

## L'Azimut et son mélange des genres

**Estavayer-le-Lac** » La salle de spectacle l'Azimut propose un programme varié.

La neuvième demi-saison de la salle de spectacle staviacoise l'Azimut s'annonce diversifiée. «Culturazimut» et ses associations membres, qui viennent de dévoiler leur programme, proposent quatorze rendez-vous jusqu'à la mi-décembre: deux conférences, cinq concerts, quatre spectacles et trois films.

Conférence 360° accueillera notamment en novembre les aërostiers fribourgeois Laurent Sciboz et Nicolas Tièche, qui parleront de leur participation à la soixantième coupe aéronautique Gordon Bennett, qui commencera le 16 septembre. L'association l'Anecdote recevra entre autres l'artiste franco-suisse Nicolas Fraissinet, qui avait dû annuler son concert l'an passé après un accident. Autre chanteur à l'affiche, le Français Dimoné, coup de

cœur de l'Académie Charles-Cros en 2015, viendra partager sa pop mélodique.

Megaphone mise pour sa part sur des artistes moins connus du grand public, à l'image de la jeune artiste romande Felicia Von Allmen et du duo Marey. Dans un genre plus théâtral, la compagnie locale l'Aire Libre présentera plusieurs spectacles, dont la comédie *Sexe & Jalousie* jouée par plusieurs de ses membres ainsi que la nouvelle création de Sandrine Viglino.

Les enfants ne seront pas oubliés pour autant avec *Pierre et le loup* revisité par l'humoriste Benjamin Cuhe. Pour terminer, Ciné 16 proposera de s'évader le temps d'une projection. Les spectateurs pourront notamment découvrir le quotidien de Nabat, une femme de l'Azerbaïdjan, qui vient de perdre son mari à cause de la guerre. »

DELPHINE FRANCEY

» Plus d'infos et réservations sur [www.l-azimut.ch](http://www.l-azimut.ch) ou au 026 662 66 80

### PROGRAMME

» **CONFÉRENCE 360°**  
**Mission humanitaire**  
22 septembre  
**La coupe aéronautique Gordon Bennett!**  
17 novembre

» **L'ANECDOTE**  
**Fraissinet**  
23-24 sept.  
**Dimoné**  
12 novembre  
**Quatuor Laqué**  
17 décembre

» **L'AIRE LIBRE**  
**L'Aire Libre joue!**  
29-30 sept., 1, 6-8 octobre

**Benjamin Cuhe**  
26 novembre  
**Pierre et le loup**  
27 novembre  
**Sandrine Viglino**  
9 décembre

» **CINÉ 16**  
**Our Little Sister**  
13 octobre  
**Nabat**  
16 novembre  
**Lamb**  
7 décembre

» **MÉGAPHONE**  
**Félicia Von Allmen / Marey**  
15 octobre  
**Joyful Buskers / Worry Blast**  
19 novembre

Féru de vulgarisation scientifique, la biologiste Lia Rosso est devenue romancière, puis éditrice

## Elle manie la plume et le microscope

« MARC-ROLAND ZOELLIG

**Léchelles** » Lorsqu'elle a obtenu son doctorat de recherche en sciences de la vie à l'Université Nice-Sophia-Antipolis en 2004, Lia Rosso avait déjà l'âme d'une passeuse de savoirs. Installée depuis trois ans à Léchelles avec sa famille, cette native de Cuneo, ville de l'ouest de l'Italie située à quelques encablures de la frontière française, ne s'est jamais contentée de suivre un parcours classique de scientifique. A Nice déjà, parallèlement à ses recherches en laboratoire, elle s'investissait dans une troupe de théâtre locale, écrivant notamment une pièce consacrée à la fécondation in vitro.

«C'est un thème qui m'a toujours tenu à cœur», confie-t-elle, installée dans le jardin joyeusement encombré de la ferme rénovée où elle et ses proches cohabitent avec quelques chats et deux chevaux retraités. L'héroïne principale de son premier roman, intitulé *Le Pituiocyte*, est d'ailleurs née d'une fécondation in vitro. Un pituiocyte? Il s'agit d'une cellule de la neurohypophyse (partie postérieure de l'hypophyse), responsable de la modulation de la sécrétion de la vasopressine et de l'ocytocine. Ces deux hormones ont, entre autres, une influence sur les circuits cérébraux et le comportement d'attachement aux petits et au partenaire – la seconde est d'ailleurs souvent qualifiée d'«hormone de l'amour».

### Au salon du livre

«L'idée de ce livre m'est venue en 2004 déjà, après une discussion avec un ami philosophe», explique la biologiste de 41 ans. «Vu les questions que je voulais aborder, j'ai pensé que la forme du roman scientifique était la plus adaptée.» *Le Pituiocyte*, que Lia Rosso a notamment présenté au Salon du livre de Genève ce printemps grâce à l'invitation de Jacques Guyonnet, musicien, auteur et éditeur genevois, met

Installée avec sa famille dans une ferme rénovée de Léchelles où les chats côtoient les chevaux retraités, Lia Rosso y a aussi créé sa maison d'édition.  
Alain Wicht



en scène une chercheuse en quête de sens. Ses questionnements vont trouver des réponses dans une boîte de culture cellulaire où nagent des pituiocytes de rat, objets de ses travaux scientifiques. Ces organismes invisibles à l'œil nu sont des personnages à part entière du récit, avec lesquels l'héroïne communique et interagit.

«**Nous sommes constitués d'êtres vivants**»

Lia Rosso

«Personnellement, je n'ai jamais parlé à des cellules, sourit Lia Rosso. Mais je trouve intéressant

d'imaginer ce qu'elles auraient à nous dire. Ce sont d'ailleurs des êtres vivants, selon la définition actuelle de la biologie. Elles peuvent communiquer entre elles, se reproduire, fabriquer leur propre énergie, produire des déchets et mourir d'une façon contrôlée. Nous, les êtres humains, sommes constitués d'êtres vivants. J'aime à penser qu'il y a, en nous, une intelligence qui est celle de la vie.» Savoir que le monde organique qui nous entoure est lui aussi fabriqué à partir de ces microscopiques «briques vivantes» dont nous sommes faits devrait nous conduire, selon elle, à prendre conscience de la nécessité urgente d'agir en harmonie avec l'environnement.

A son arrivée en Suisse après l'obtention de son doctorat – elle a consacré sa thèse aux pitui-

cytes –, Lia Rosso a poursuivi son parcours académique à l'Université de Lausanne. Ses recherches lui ont permis de voyager dans le monde entier, du Japon aux Etats-Unis. Très vite, elle ressent le besoin de partager le fruit de ses travaux avec le grand public.

### Journalisme scientifique

«Au sein du monde scientifique, il n'y a pas beaucoup de possibilités d'échanger autour de questions liées à l'éthique ou de thèmes comme l'intelligence de la nature», constate-t-elle. Elle commence donc à rédiger de petites nouvelles. «J'adorais aussi participer aux journées portes ouvertes organisées à l'université, ainsi qu'aux activités du Passeport-vacances», se souvient-elle.

C'est donc tout naturellement qu'elle se lance dans la vulgarisation scientifique, d'abord en tant que journaliste et pigiste au quotidien *Le Temps* dès 2010. Pour cause d'obligations familiales également, elle prend ses distances avec le monde académique après son second post-doctorat. «Les microscopes me manquent!», concède-t-elle dans un sourire. Elle n'envisage pourtant pas, pour l'instant, de retrouver la vie de labo.

Et pour cause: Lia Rosso se consacre actuellement à la maison d'édition qu'elle a créée afin de diffuser des savoirs et des messages lui tenant à cœur. Tiré à 1000 exemplaires, dont près de la moitié a déjà été écoulé, *Le Pituiocyte* est le premier ouvrage publié chez Rosso Editions. «J'avoue me chercher encore un

peu en tant qu'éditrice. Mais je connais tellement de gens ayant de beaux messages à transmettre.» L'une de ses prochaines publications sera l'œuvre d'un chercheur expérimenté spécialiste de l'ADN. Il y aura aussi des ouvrages plus spécifiquement destinés à la jeunesse, une série consacrée à la gestion du stress ainsi qu'un livre consacré au cheval dans une perspective amérindienne.

«Je me suis rendu compte que beaucoup de lecteurs du *Pituiocyte* étaient des personnes en quête spirituelle et métaphysique», explique Lia Rosso. Elle estime toutefois que sa démarche éditoriale ne relève pas de l'ésotérisme, mais plutôt de l'exploration d'aspects encore méconnus de la nature et de la science. »

» [www.rossoeditions.com](http://www.rossoeditions.com)

### BIO EXPRESS

#### Naissance

Le 16 juillet 1975 à Cuneo (Italie). Mariée, une fille de 4 ans.

#### Parcours

2001: master en pharmacologie et biologie cellulaire et moléculaire. 2004: doctorat en sciences de la vie et biotechnologies à Nice et Milan. 2004 à 2010: chercheuse postdoctorale à Lausanne. Dès 2010: journaliste. Dès 2012: prof de biologie, génétique, neuroscience et anatomie à l'Université du troisième âge.

PUBLICITÉ

**Alarme Croix-Rouge**

La sécurité à domicile et à portée de main, 24 heures sur 24

Renseignements : 026 347 39 52  
locations@croix-rouge-fr.ch  
www.croix-rouge-fr.ch

## Tisser des liens avec les migrants

**Estavayer-le-Lac** » Créer un lien entre la population et la centaine de réfugiés et de migrants du Foyer du Lac à Estavayer-le-Lac. Voici en résumé l'objectif que se sont fixé les bénévoles d'Est'Accueil. Le groupe, constitué à l'heure actuelle d'une quinzaine de personnes, s'est formé il y a quelques mois. Il s'est présenté récemment lors d'une conférence de presse. Ses missions sont entre autres l'intégration par l'action et les rencontres, l'apprentissage de la langue et l'aide aux déplacements. «Nous propo-

sons ainsi des cours de français une fois par semaine, des visites ou encore des promenades», énumère Denis Volery, bénévole.

Pour diversifier les activités et les échanges, le groupe d'Est'Accueil recherche des personnes intéressées à s'investir quelques heures par semaine ou par mois pour son projet. »

DELPHINE FRANCEY

» Plus d'infos et contact sur [estaccueil.weebly.com](http://estaccueil.weebly.com) ou au 078 669 86 35

### COMMUNES EXPRESS

#### CUDREFIN

**Impôt:** l'arrêté d'imposition est maintenu à 59 points pour 2017. Le syndic Blaise Baumann a annoncé qu'une augmentation de 4 points est à prévoir pour 2018 car d'importantes dépenses sont attendues durant les prochaines années comme la réfection de routes.  
**Déchetterie:** un postulat a été déposé. Il demande de réexaminer le règlement sur la déchetterie et plus précisément les forfaits fixés aux entreprises. La municipalité a annoncé qu'elle est déjà en train de le faire.  
**Participation:** environ 30 conseillers communaux, jeudi.  
**Source:** Blaise Baumann, syndic. DEF

PUBLICITÉ

Plantez vous-même un arbre

poires à botzi

Notre poire du Pays de Fribourg

Propres cultures

Pépinières Brülhart AG  
Mariahilf, Guin  
☎ 026 493 12 13